



高村 剛 Tsuyoshi Takamura

テクニカルディレクター

熊本県生まれ。九州芸術工科大学を卒業後、'03年よりKOO-KIに参加。

モーショングラフィックスや3DCG映像の演出・制作を経て、インタラクティブコンテンツの企画・制作を担当。エンターテインメントと知育の融合を掲げ、映像制作で培ったノウハウを生かした体験展示の制作を手がける。

「ミスターシェイプのタッチカード」はグッドデザイン賞、文化庁メディア芸術祭審査委員会推薦作品に選ばれ、現在シリーズ累計150万ダウンロード突破。

福岡市科学館の常設展示「プラネットプランター」で第6回デジタルえほんアワードの一般部門にて審査員特別賞 角川歴彦賞を受賞。

AWARDS

プラネットプランター

★第6回デジタルえほんアワード
一般部門:審査員特別賞 角川歴彦賞

スケスケ展
ースケと見える仕組みの世界ー

★第6回デジタルえほんアワード
一般部門:審査員特別賞 茂木健一郎賞

★第6回デジタルえほんアワード
デジタル教材賞:審査員特別賞 宇治橋祐之賞

★第22回文化庁メディア芸術祭
エンターテインメント部門
:審査委員会推薦作品

OSアプリ「Mr.shapeのタッチカード」

★第15回文化庁メディア芸術祭
:審査委員会推薦作品

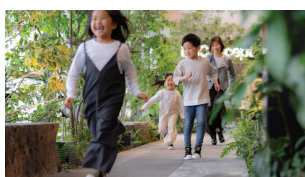
★2013年度グッドデザイン賞



宇宙発見ゾーン
Exhibition
佐賀県立宇宙科学館(ゆめぎんが)



大阪市下水道科学館
Exhibition
大阪市



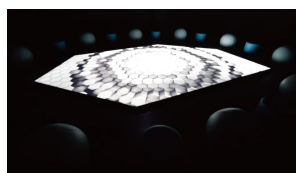
「杜のななふしぎ」
Exhibition
アミューザザクまもと



「かんもんダイバー」
Exhibition
北九州市関門海峡ミュージアム



「プラネットプランター」
Exhibition
福岡市科学館



別府鉄輪 地獄温泉ミュージアム
Movie
Dots and L



「スペースジャンプ」
Exhibition
小松村田製作所



「FUJI EXPERIENCE」
Exhibition/Movie
不二輪送機工業



「スケスケ展」
Exhibition
福岡市科学館/西日本新聞社/RKB毎日放送



Zoolab
「どこからバス」「くるくるひょうほん」
「ZooTuber」
Exhibition
福岡市動物園



Nikon Museum
「Universe of Nikon ニコンがひらく世界」
Exhibition
Nikon



「Mr.shapeのタッチカード」
Application
©KOO-KI



「あそびのがっこうハイタッチスクール」
Exhibition
博多大丸福岡天神店



「ハイタッチ! タウン」
Floor produce
博多大丸福岡天神店